CONCURSO DE FOTOGRAFÍA | DIESTE EN FOCO

BIENVENIDA

La Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo y la Facultad de Ingeniería de la UdelaR se complacen en dar la bienvenida a todos quienes deseen participar del Concurso de Fotografía titulado “Dieste en foco” a desarrollarse en el marco del centésimo aniversario del nacimiento de Eladio Dieste.

El presente documento contiene la información y procedimientos necesarios para participar del concurso.

Como organizadores del concurso, les solicitamos que cualquier duda o consulta sea dirigida vía e-mail a comitepatrimonio@fadu.edu.uy.

LA PROPUESTA

Mediante el presente concurso se aspira a generar material visual que sirva como aporte al proceso de puesta en valor y difusión de la obra de Eladio Dieste.

Las fotografías seleccionadas durante el concurso serán exhibidas en una muestra en la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo durante el período 22/11/2017 – 21/12/2017, quedando a disposición de los organizadores para futuras exposiciones y publicaciones nacionales e internacionales.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

Además del valor artístico de las fotografías presentadas, se tendrá especialmente en cuenta su valor documental.

PREMIOS

Habrará un primer premio recompensado con un monto de USD 1.000 (mil dólares americanos), dos menciones especiales recompensadas cada una de ellas con USD 250 (doscientos cincuenta dólares americanos) y 3 menciones honoríficas.

REQUISITOS DE ENTREGA

Las fotografías podrán ser blanco y negro o color y deberán ilustrar total o parcialmente alguna obra de Eladio Dieste. Cada participante podrá presentar un máximo de cinco (5) fotografías. Serán presentadas impresas solo en papel fotográfico mate o brillo de tamaño 30x45cm y en formato digital (tiff o jpg / calidad 10-12) con una resolución de 300 dpi.

Cada fotografía deberá contener al dorso, en el ángulo inferior derecho, una etiqueta con la siguiente identificación:

- Seudónimo
- Título de la foto
- Identificación del lugar fotografiado

SOBRES DE ENTREGA

Cada concursante ha de entregar dos sobres cerrados: uno contendrá el total de fotografías a presentar, el otro contendrá los datos personales del concursante y el soporte digital de las fotografías.

Del primer sobre:

En el frente del sobre deberá decir “Concurso de fotografía - Dieste en foco”.

Al dorso del sobre se deberá indicar el seudónimo (no se aceptarán nombres propios, apellidos o números) y el total de fotografías presentadas (todo con letra de imprenta a mano o impresa).

Del segundo sobre:

Un segundo sobre cerrado, identificado con el seudónimo escrito en el frente, contendrá los datos del concursante (nombre completo, cédula de identidad, correo electrónico, teléfono /

celular) impresos en una hoja formato A4 y un CD que contendrá la versión digital de dicha hoja (en formato PDF.) y el soporte digital (formato tiff o jpg / calidad 10-12, 300 dpi) de las fotografías identificadas de la siguiente manera:

Título de la foto – Lugar de captura – Nombre y Apellido del fotógrafo

Nota:

- La presentación incompleta o dañada de alguna de las piezas descalifica al conjunto de la entrega del concursante.
- Ninguna imagen enviada podrá llevar marcas, logos, símbolos o cualquier signo que pueda identificar a su autor.
- Si la propuesta enviada no cumpliera con todo lo especificado en estas Bases, será descalificada.

CRONOGRAMA

INICIO DEL CONCURSO:	Lunes 2 de Octubre de 2017
ENTREGA DE LAS PROPUESTAS:	Martes 31 de Octubre de 2017
EVALUACIÓN DEL JURADO:	6 - 13.11.2017
BRINDIS Y PROCLAMACIÓN DE GANADORES:	Fecha a confirmar
EXPOSICIÓN DEL TRABAJO:	22.11.2017 – 21.12.2017

DEL PLAZO

La fecha límite de recepción de los trabajos será el martes 31 de octubre (18:00 hs) en secretaría del IHA (Instituto de Historia de la Arquitectura) en Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

No se aceptará ningún trabajo fuera de plazo.

EVALUACIÓN

JURADO

Estará integrado por tres personas vinculadas con la fotografía, la arquitectura y la ingeniería. Tendrá como cometido seleccionar las fotografías que conformen la Muestra Fotográfica “Dieste en foco”, y otorgar los premios y las menciones honoríficas establecidas. Integrantes del jurado: Julio Pereira, Ramiro Rodríguez, Gonzalo Larrembebere.

FALLO

El jurado emitirá su fallo con fecha a confirmar, el mismo será inapelable, pudiendo el jurado declarar desierto el presente concurso en forma total o parcial.

Publicación de resultados:

<http://www.fadu.edu.uy/patrimonio/>

REGLAS DEL CONCURSO

DE LA COMISIÓN RECEPTORA

Los integrantes designados por el Comité Académico de Patrimonio de la Facultad Arquitectura, Diseño y Urbanismo para integrar la comisión receptora no podrán concursar en el presente concurso. Su cometido será:

- Recibir los trabajos dentro del plazo indicado en el presente llamado
- Entregar un recibo numerado con constancia de entrega
- Señalar todos los trabajos con una clave
- Descalificar todos los trabajos que no se ajusten a las bases

DE LA PROPIEDAD Y DESTINO DE LOS TRABAJOS

Todos los trabajos quedarán en propiedad del Servicio de Medios Audiovisuales de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo y podrán ser exhibidos en muestras, exposiciones y publicaciones, ser difundidos por cualquier medio de comunicación y utilizados en ediciones que tengan relación con la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo y la Facultad de Ingeniería de la Universidad de la República.

Con la presentación al concurso se autoriza el ingreso del material al archivo de Imágenes del Servicio de Medios Audiovisuales (SMA), de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Todas las imágenes recibidas serán incorporadas al archivo de imagen institucional del SMA, que se compromete a dejar expresamente documentado el origen y autor de las imágenes y hacerlo público cada vez que sean utilizadas. Los participantes ceden los derechos de las fotografías presentadas, pudiendo posteriormente ser utilizadas por el SMA con fines académicos de diversa índole, publicaciones, muestras, difusión en página web, etc. Los participantes al momento de enviar sus fotografías estarán aceptando las condiciones establecidas en la presente convocatoria.

DE LA PARTICIPACIÓN

El concurso es abierto a todo público. No podrán participar del concurso los integrantes de la comisión receptora, los integrantes del Comité Académico de Patrimonio ni los integrantes del SMA.

DE LAS CONDICIONES DE ADMISIÓN

Cada participante podrá presentar solamente un sobre, que podrá contener un máximo de 5 (cinco) fotografías.

DESCALIFICACIÓN

Será descalificada cualquier propuesta que:

- Llegue después de la fecha y hora límite de entrega establecida
- No se ajusten a las bases
- Se encuentre incompleta o dañada en cualquiera de sus partes
- Que contenga cualquier signo o marca que de alguna manera identifique a su autor

PREMIACIÓN

Los ganadores del concurso serán premiados en un acto con fecha a confirmar en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Además de los premios, los ganadores, así como las menciones honoríficas, recibirán un certificado de participación.