Título del Trabajo: CIUDAD DE DIOS EN LA FRONTERA

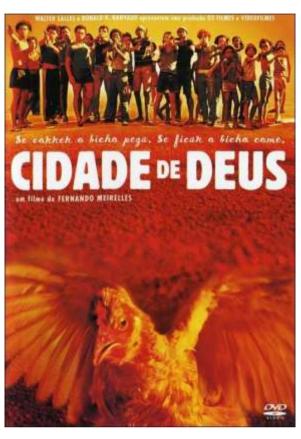
Subtítulo: CONTRADICCIONES ESTRUCTURALES DE CIUDADES FRONTERIZAS

ENTRE URUGUAY Y BRASIL

Área Temática: Eje 1, Territorios en tensión

Partiendo de reminiscencias del filme brasileño "Ciudad de Dios" de Fernando Meirelles y Kátia Lund (2003), se exploran particularidades fronterizas que distinguen estas ciudades del resto de las regiones de nuestro país. La sinergia asimétrica fronteriza con Brasil caracteriza una idiosincrasia que, aunque reafirma su pertenencia nacional, convive cotidianamente con el contrabando, el tráfico de drogas, el sicariato, el crimen internacional y una escasa presencia estatal, acompañado de un laxo cumplimiento de las leyes y decretos vigentes.

La analogía con el mencionado filme brasileño se evidencia en la irregularidad de la vida en los asentamientos periféricos, donde impera una suerte de barbarización social promovida por sucesivas administraciones locales caracterizadas nepotismo, amiguismo, clientelismo político y omisiones escandalosas. Este contexto se asemeja a una especie de "democracia feudal", donde el caudillismo político subsiste gracias al poder económico hegemónico, sin considerar sensibilidades sociológicas ni respetar la Ley de Ordenamiento Territorial. Se fomenta la invasión del



Ciudad de Dios, Filme de Fernando Meirelles y Kátia Lund (Brasil, 2003)

espacio público y se carece de una planificación urbana a largo plazo, actuando de manera cortoplacista, reactiva y voluntarista en lugar de seguir métodos académicos.

El deterioro de la calidad urbana se traduce directamente en un deterioro de la calidad de vida, donde las personas se acostumbran a vivir en un entorno caótico con servicios públicos deficientes y una débil presencia del Estado nacional. En los nuevos asentamientos, prevalece una lógica de introversión, creando "guetos" aislados donde se habla principalmente portuñol y donde predomina la norma del "vale todo". Estos entornos se caracterizan por la incursión de sincretismos religiosos (Evangélicos, Pentecostales, Mormones, Umbanda, Kimbanda, Candomblé, etc.), desconectados de los fenómenos culturales globales y enfocados en la supervivencia en un ambiente fronterizo hostil y permeable.

El paralelismo con la favela brasileña "Ciudad de Dios" es notable, especialmente en la crudeza reflejada en dicho filme.

En estas circunstancias socio políticas peculiares, conceptos de sostenibilidad, inclusión, género, convivencia, constituyen las grandes ausencias. Surge la necesidad de reflexionar e interrogarnos: ¿es posible la planificación territorial? ¿Cuáles pueden ser las estrategias más eficientes?

Resulta frustrante constatar que los Planes de Ordenamiento Territorial (P.O.T.) de las ciudades de Artigas y de Bella Unión han fracasado estrepitosamente porque el propio gobierno local no solo no lo cumple sino que lo infringe, promoviendo ocupaciones e invasión del espacio público que determinan una creciente informalidad de los barrios periféricos. Hay una prioridad de lo político sobre lo técnico.

Existe una falta de planificación futura, un castigo a los fieles contribuyentes porque a aquellos que realizan los trámites legales correspondientes se les aplica el P.O.T. y aquellos que ocupan ilegalmente actúan con impunidad.

Como medida a corto plazo es factible pensar en la derogación de los actuales planes de ordenamiento territorial, tanto de la ciudad de Artigas como de la ciudad de Bella unión, en función de qué hoy son más limitantes que desarrolladores. ¿Es "Ciudad de Dios" o en ausencia de Dios?

Se debe entonces, apostar al desarrollo regional con políticas macro y en este caso tener en cuenta el Corredor Bioceánico Porto Alegre-Coquimbo que hoy por hoy está pasando a unos 70 km de Artigas y Bella Unión. Este elemento dinamizador debe considerarse como una oportunidad, porque el tránsito de mercancías atraviesa el Estado brasileño de Río Grande do Sul, se desvía hacia Argentina por la Ruta No. 14 y desemboca necesariamente en el túnel Paraná-Santa Fe. Por lo tanto

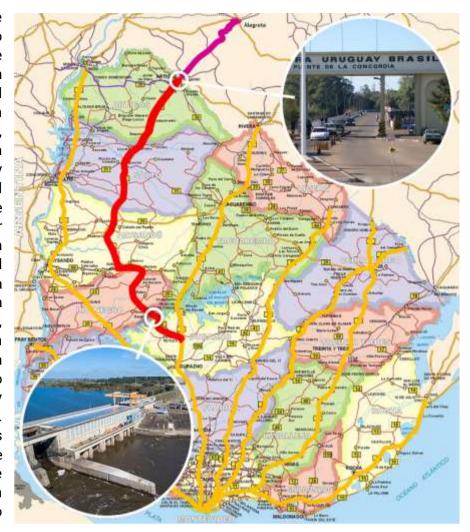


Mapa del actual Corredor Bioceánico Porto Alegre-Coquimbo y la posibilidad de un desvío parcial hacia nuestro país a través de las ciudades de Artigas y de Bella Unión.

una de las posibilidades de desarrollo de la región es plantear que ese corredor bioceánico también ingrese parcialmente al Uruguay, por Artigas o Bella Unión, brindando servicios y generando algunas infraestructuras que fortalezcan las capacidades de esta región relegada del país.

Se debe tener en cuenta que el puente internacional Paso de los Libres—Uruguayana, por dónde pasa el Corredor Bioceánico, está colapsado con más de 1500 camiones diarios que transportan productos de comercio exterior y pueden quedar días varados en ese cuello de botella que el paso de frontera de Brasil a Argentina. Si se promueve la canalización de un porcentaje mínimo de ese caudal de tráfico carretero, quizá pueda conformarse en un factor dinamizador de la economía local, generando rutas alternativas para llegar lo más rápido posible de un océano a otro. El flujo canalizado por Uruguay podría ingresar a Argentina por la represa de Salto Grande o sino promover la construcción del puente internacional Bella Unión-Monte Caseros, un anhelo de muchos años de esta región para tratar de integrarse y desarrollarse en la única triple frontera del país.

Otro elemento interesante de geopolítica es ver como las rutas principales de nuestro país se han conformado en forma radial Montevideo. desde Sin embargo la Ruta No. 4, Andrés Artigas, nunca se ha realizado completamente y esto puede ser un potencial dinamizador de este Norte uruguayo, lo cual debería ser una Política de Estado. Para eso hay que prolongar el actual tramo que parte de la ciudad de Artigas hasta Pueblo Biassini en Salto, conectando Guichón Paysandú, pasando por la represa de Baygorria, cuyo puente ya está construido y entroncar con la Ruta No. 5. A la altura de Carlos Reyles en el departamento de Durazno. De esta forma se materializa una conexión que podría ir de Montevideo hasta la ciudad de Alegrete. Dicha ciudad brasileña está sobre la ruta nacional BR 290 que es parte del corredor bioceánico actual. Puede ser



Una posibilidad de desarrollo de la región Norte del país es la concreción del tramo faltante de la Ruta 4 para crear un corredor Montevideo Alegrete y entroncar con el corredor Bioceánico.

una forma estratégica de conectar al Uruguay con ese flujo de movimiento intercontinental.

Si tomamos un radio de 600 km a la redonda, la ciudad de Artigas es epicentro geográfico de una región que incluye a ciudades como Buenos Aires, Rosario, Santa Fe, Paraná, Posadas, Corrientes y Porto Alegre. A pesar de qué hoy Artigas se encuentra en la periferia de las decisiones políticas y de desarrollo de nuestro país, es potencialmente un gigante dormido y es posible soñar que en un futuro, ese gigante pueda despertar. Dependerá de las gestiones y del esfuerzo heroico de sus actores presentes y futuros.*

Autor: Hugo Ferreira Quirós, en representación de la Delegada Artigas de la SAU, Ciudad de Artigas, Uruguay, +59899779008, hugoferreiraguiros@gmail.com

Palabras claves: Frontera, Tensión, Desafíos.