Plan Local de Juan Lacaze y su microrregión

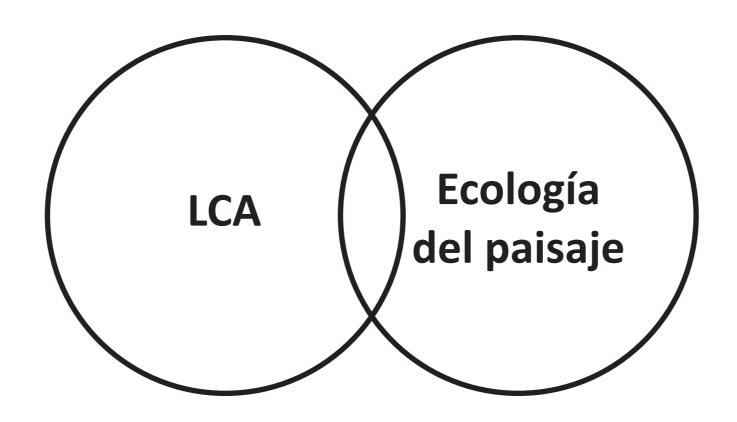
Mg. Arq Alvaro Soba Coordinador

HACER CIUDAD

Congreso
16 de noviembre de 2023

SAU - Sociedad de Arquitectos del Uruguay





LCA: Landscape Character Assessment Evaluación del Carácter del Paisaje

Ecología del Paisaje Richard T. T. Forman

DE LA IMAGEN DEL PAISAJE AL SISTEMA PAISAJÍSTICO

El paisaje, un organismo vivo.

Del **FENOSISTEMA** al **CRIPTOSISTEMA**.

Traducir la imagen del paisaje en un sistema con una determinada estructura, funcionamiento y procesos constitutivos.

Entender cómo es el paisaje y cómo debe evolucionar.

EL PAISAJE EN LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

"Paisaje designa cualquier parte del territorio, tal como es percibida por las poblaciones, cuyo carácter resulta de la acción de factores naturales y/o humanos y de sus interrelaciones"

Convención Europea del Paisaje Zoido Naranjo, Florencio. Geógrafo.

"La ecología del paisaje explora la combinación heterogénea de los ecosistemas (bosques, praderas, bañados, corredores y ciudades) su estructura, funcionamiento y sus cambios en el tiempo".

Landscape Ecology
Forman, Richard T. T. (Harvard University) y Godron, Michel
(Université de Montpellier)

1. EL LUGAR











CONTEXTO

Un abordaje multiescalar



Espacio de confluencia entre los Ejes del MERCOSUR



La Microrregión de Juan Lacaze en el Río de la Plata y el Corredor Sur del Uruguay

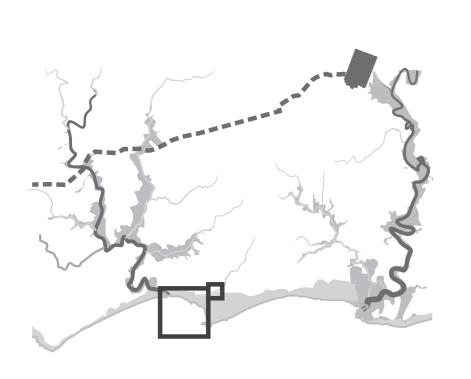


El territorio de la Microrregión de Juan Lacaze en la Región Suroeste del Uruguay y en las Gobernaciones de Buenos Aires y de Montevideo

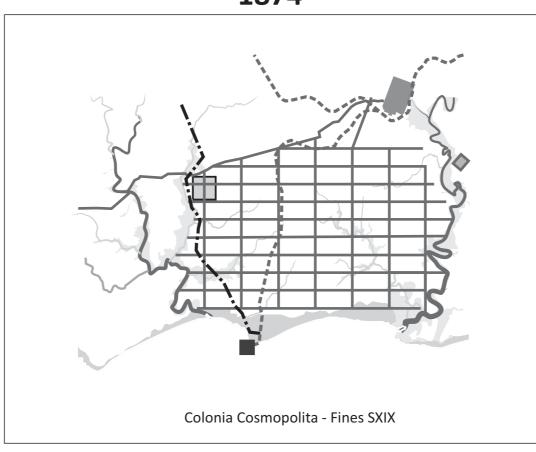


PROCESO HISTÓRICO

La conformación del territorio



Primeras trazas - SXVIII / SXIX









Nuevas Trazas - SXX

2. PROPUESTA

MICRORREGIÓN

IDEAS FUERZA

- 1. UNA MICRORREGIÓN INTEGRADA
- 2. UNA MICRORREGIÓN DIVERSA
- 3. UNA MICRORREGIÓN SOSTENIBLE
- 4. HÁBITAT RURAL PRODUCTIVO
- 5. UNA MICRORREGIÓN DINÁMICA Y PRODUCTIVA
- 6. UNA GESTIÓN TERRITORIAL INTEGRADA



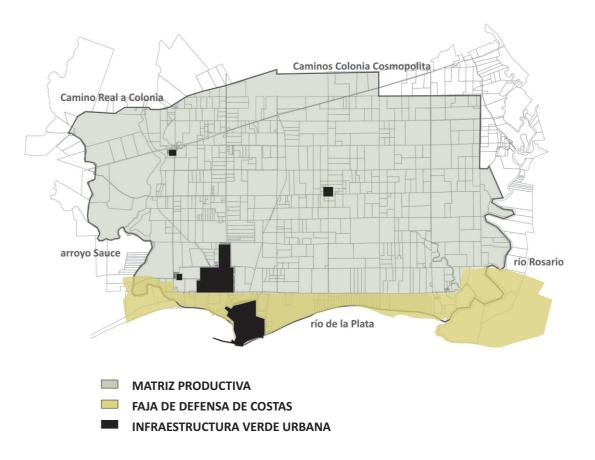
MOSAICO TERRITORIAL

MODELO AMBIENTAL Ecología del Paisaje

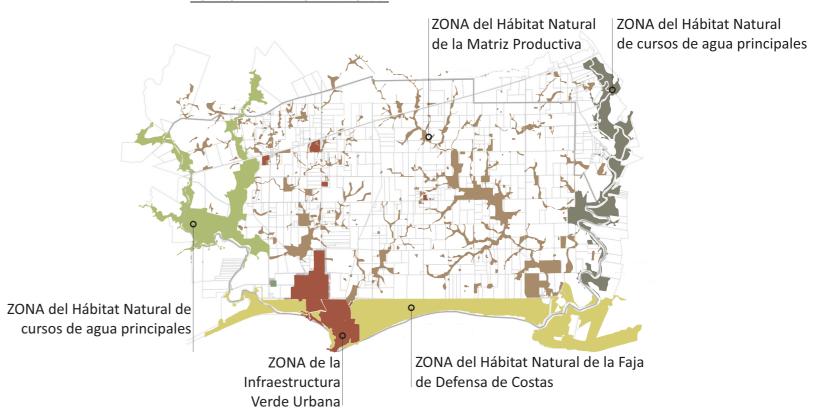
PATRÓN NATURAL DE LA MICRORREGIÓN DE JUAN LACAZE



SECTORES AMBIENTALES



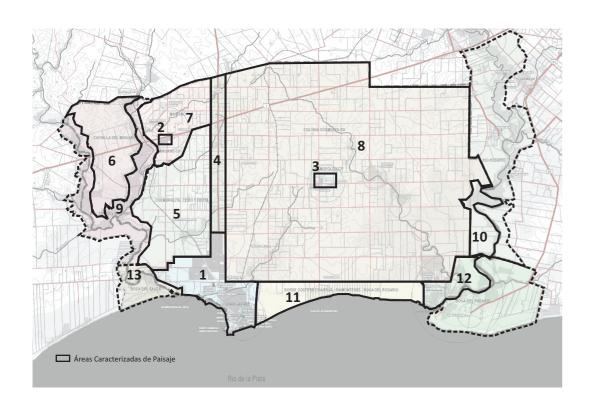
ZONAS DEL PATRÓN NATURAL



MOSAICO TERRITORIAL

UNIDADES DE PAISAJE LCA Landscape Character Assessment

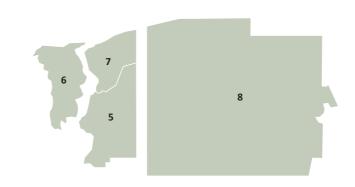
ÁREAS CARACTERIZADAS DE PAISAJE





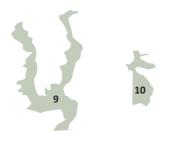
ZONA DEL HÁBITAT NATURAL DE LA INFRAESTRUCTURA VERDE URBANA CENTROS POBLADOS Y CORREDOR R54

- 1. Juan Lacaze
- 2. Minuano centro poblado
- 3. Cosmopolita Centro poblado
- 4. Corredor Ruta 54



ZONA DEL HÁBITAT NATURAL DE LA MATRIZ PRODUCTIVA

- 5. Cosmopolita Ceibo y Dotta
- 6. Cuchilla del Minuano
- 7. Minuano
- 8. Colonia Cosmopolita



ZONA DEL HÁBITAT NATURAL DE LOS CURSOS DE AGUA PRINCIPALES

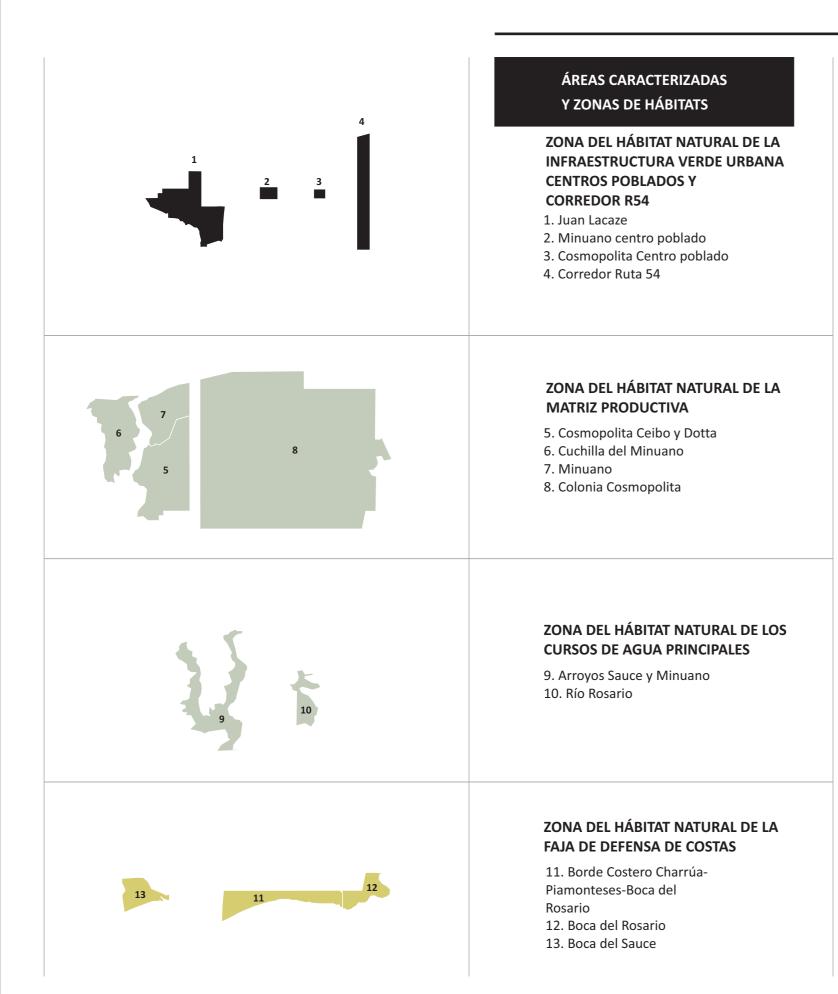
9. Arroyos Sauce y Minuano10. Río Rosario



ZONA DEL HÁBITAT NATURAL DE LA FAJA DE DEFENSA DE COSTAS

- 11. Borde Costero Charrúa-Piamonteses-Boca del Rosario
- 12. Boca del Rosario
- 13. Boca del Sauce

MODELO TERRITORIAL



PAUTAS DE ORDENACIÓN AMBIENTAL POR ZONAS

RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD

AMBIENTAL - DISPOSICIONES DE CARÁCTER

AMBIENTAL ESPECÍFICAS PARA CADA UNA DE

LAS CUATRO ZONAS DE HÁBITATS:

- 1) INFRAESTRUCTURA VERDE URBANA
- 2) MATRIZ PRODUCTIVA
- 3) CURSOS DE AGUA PRINCIPALES
- 4) FAJA DE DEFENSA DE COSTAS

AMPLIACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DE

GESTIÓN AMBIENTAL - DESAGREGACIÓN DEL

PATRÓN NATURAL EN FUNCIÓN DE SUS:

- 1) Componentes Estructurales (Principales)
- 2) Componentes Texturales (Asociados)

HERRAMIENTAS NOVEDOSAS DE PROTECCIÓN
Y PROMOCIÓN AMBIENTAL:

Bioma Ribereño / a través del Buffer Vertical

SUBCATEGORIZACIÓN DE SUELO A MEDIDA: Suelo Rural de Interfase Productivo-Natural Suelo Rural Natural de Interfase Costero

PROTECCIÓN DE LA FAJA DE DEFENSA DE

COSTAS EN FUNCIÓN DE SUS COMPONENTES

VULNERABLES

FAJA DE 500m a 1800m

PAUTAS DE ORDENACIÓN TERRITORIAL POR UNIDADES

RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD

TERRITORIAL - PAUTAS ESPECÍFICAS POR ÁREAS

CARACTERIZADAS DE PAISAJE:

- 1) Ideas Fuerza, Lineamientos Estratégicos y Directrices Locales
- 2) Lineamientos de Actuación por Áreas

APORTES AL RÉGIMEN DE GESTIÓN DEL SUELO
DE USOS CONDICIONADOS Y PATRIMONIAL:
Estudios de Impacto e Integración Paisajística

INTEGRACIÓN DE COMUNIDADES LOCALES AL PROCESO DE PLANIFICACIÓN

ATENCIÓN DE LOS CONFLICTOS AMBIENTALES
EN COORDINACIÓN CON ORGANISMOS
NACIONALES: MAPA DE RIESGO, PLAN DE
AGUAS, CAMBIO CLIMÁTICO, SANEAMIENTO,
ARQUEOLOGÍA

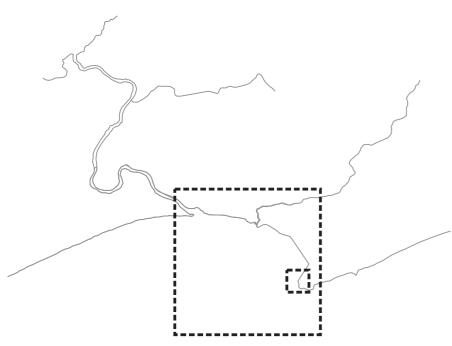


1. EL LUGAR



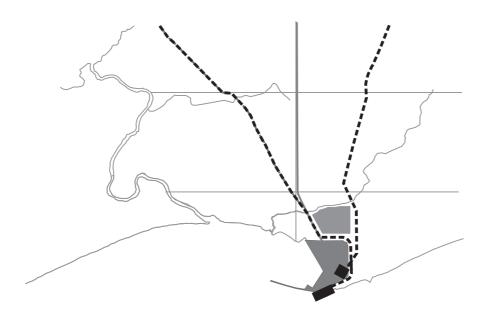


Su proceso histórico de conformación urbano-territorial



El Origen

- Atracadero de embarcaciones en la desembocadura del arroyo Sauce y arco de playa.
- Saladero de Medina 1786
- Saladero de Blanco 1840
- Puerto de Juan Lacaze



Company Town

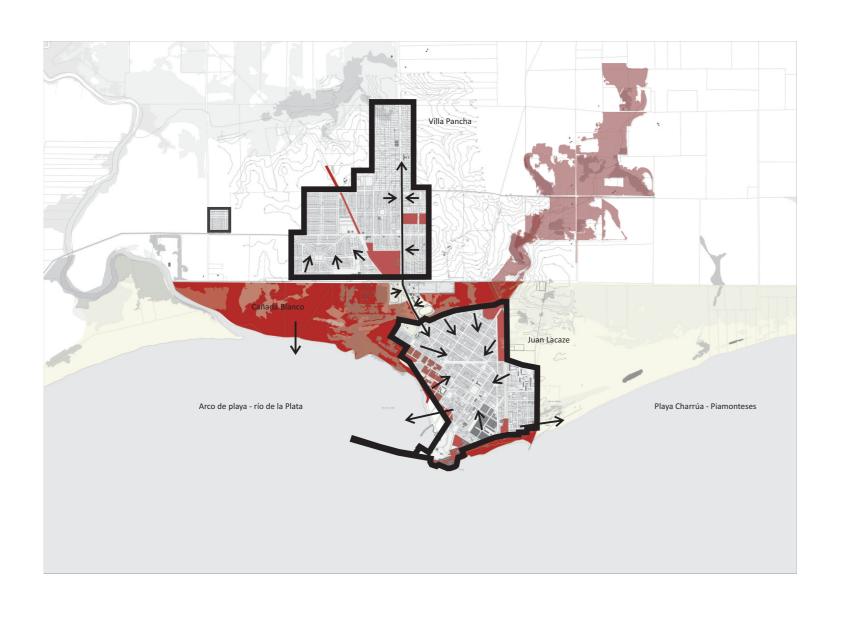
- Primer proyecto del Pueblo del Sauce de Medici y Cía 1895
- Ampliación de la ciudad por Salvo, Campomar y cía 1907
- Vías férreas a Rosario y Montevideo
- Vía de trocha angosta a Minuano
- Trazado del camino de acceso por Campomar y Cía



La Ciudad Nueva

- Afirmación del carácter estructurador de ruta 54
- Eliminación de las vías férreas
- Ampliación de la ciudad, nuevo núcleo urbano Villa Pancha

una ciudad DE ESPALDAS AL RÍO...entre BARRERAS y PATIOS TRASEROS...!









El contexto ambiental de las áreas urbanizadas



La Costa

- El río de la Plata.
- La costa de arenales, arcos de playa y punta rocosa.
- El área urbana originaria se asoma al río de la Plata como un balcón urbano, una relación histórica donde subyace un enorme potencial.

La cañada Blanco

- La cañada Blanco como infraestructura verde y corredor ecológico de monte ribereño.
- Potencial articulador de las dos grandes áreas urbanas.

El área rural

- El área rural de Colonia Cosmopolita encierra al área urbana de Villa Pancha.
- Existe un límite marcado entre los usos del suelo urbano y rural.

...con una IMPORTANTE DIVERSIDAD DE ÁREAS Y PAISAJES DE BORDE...!



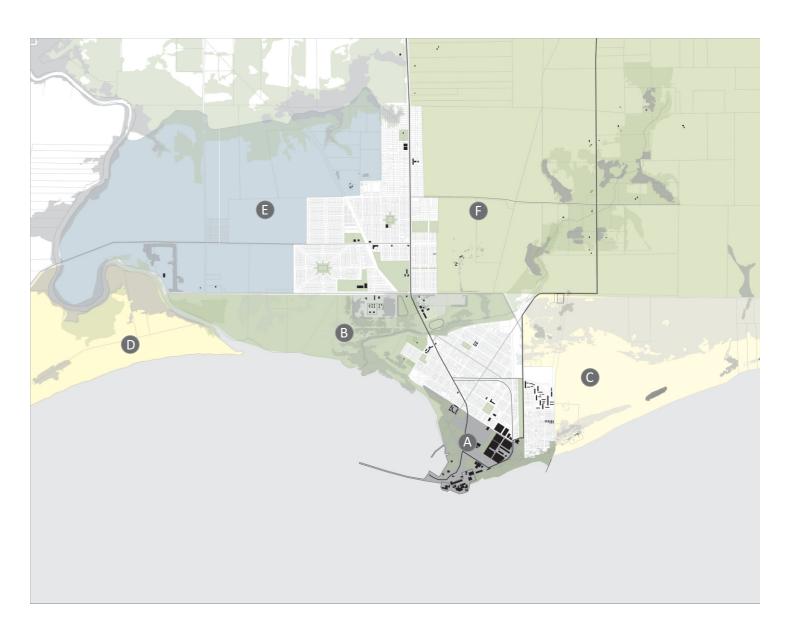












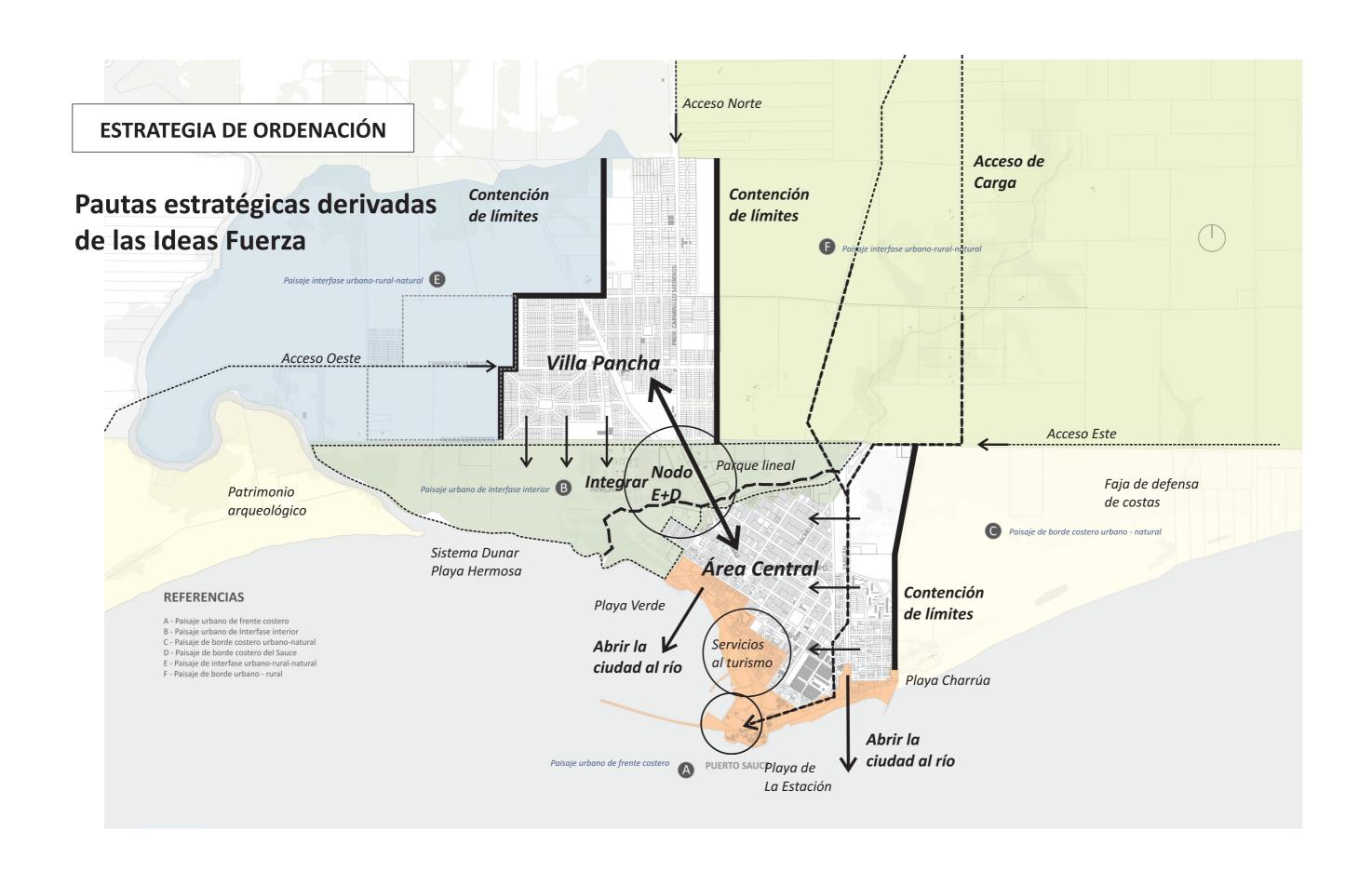
- A Paisaje urbano de frente costero
- B Paisaje urbano de Interfase interior
- C Paisaje de borde costero urbano-natural
- D Paisaje de borde costero del Sauce
- E Paisaje de interfase urbano rural
- F Paisaje de borde urbano rural

2. PROPUESTA

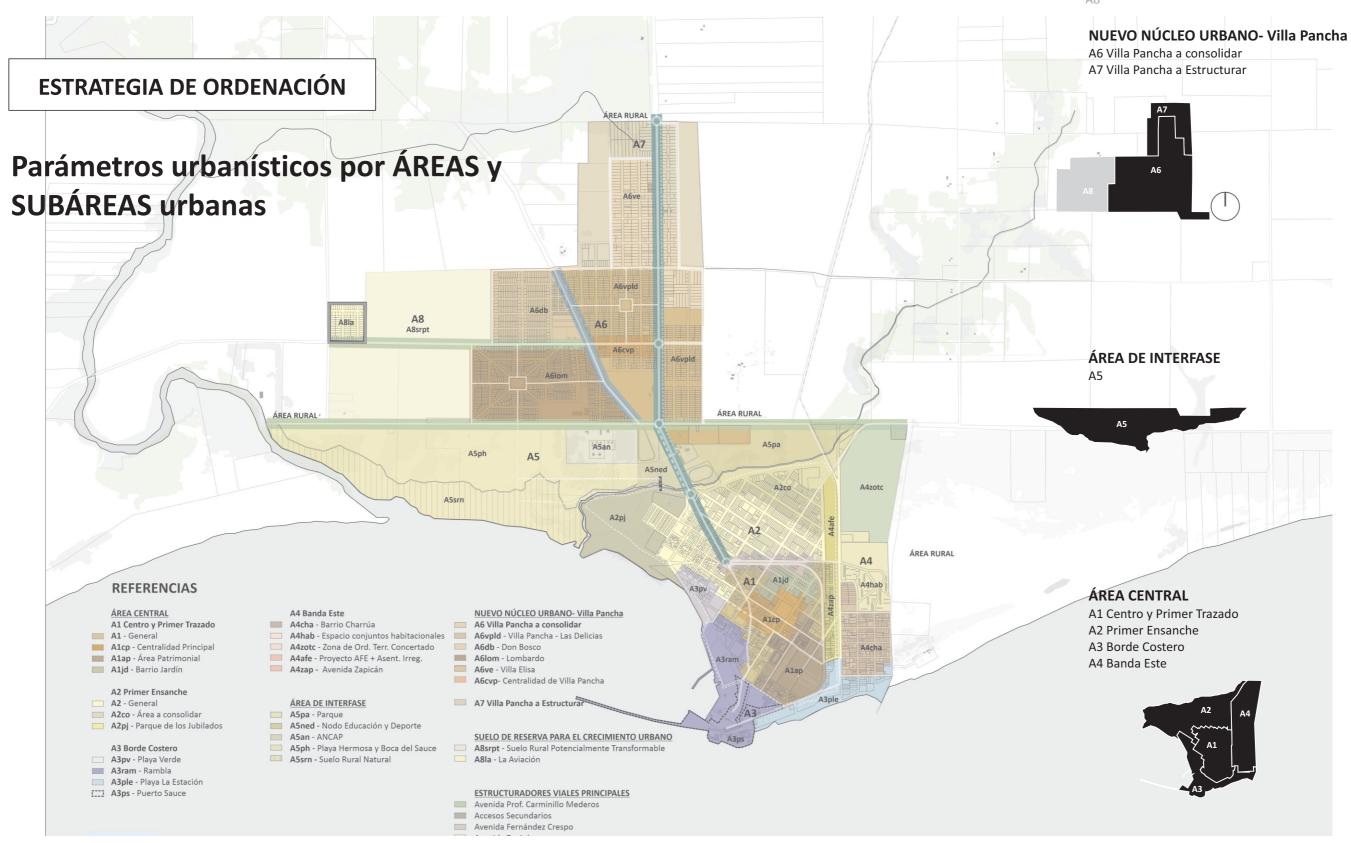
JUAN LACAZE CIUDAD (PUERTO SAUCE)

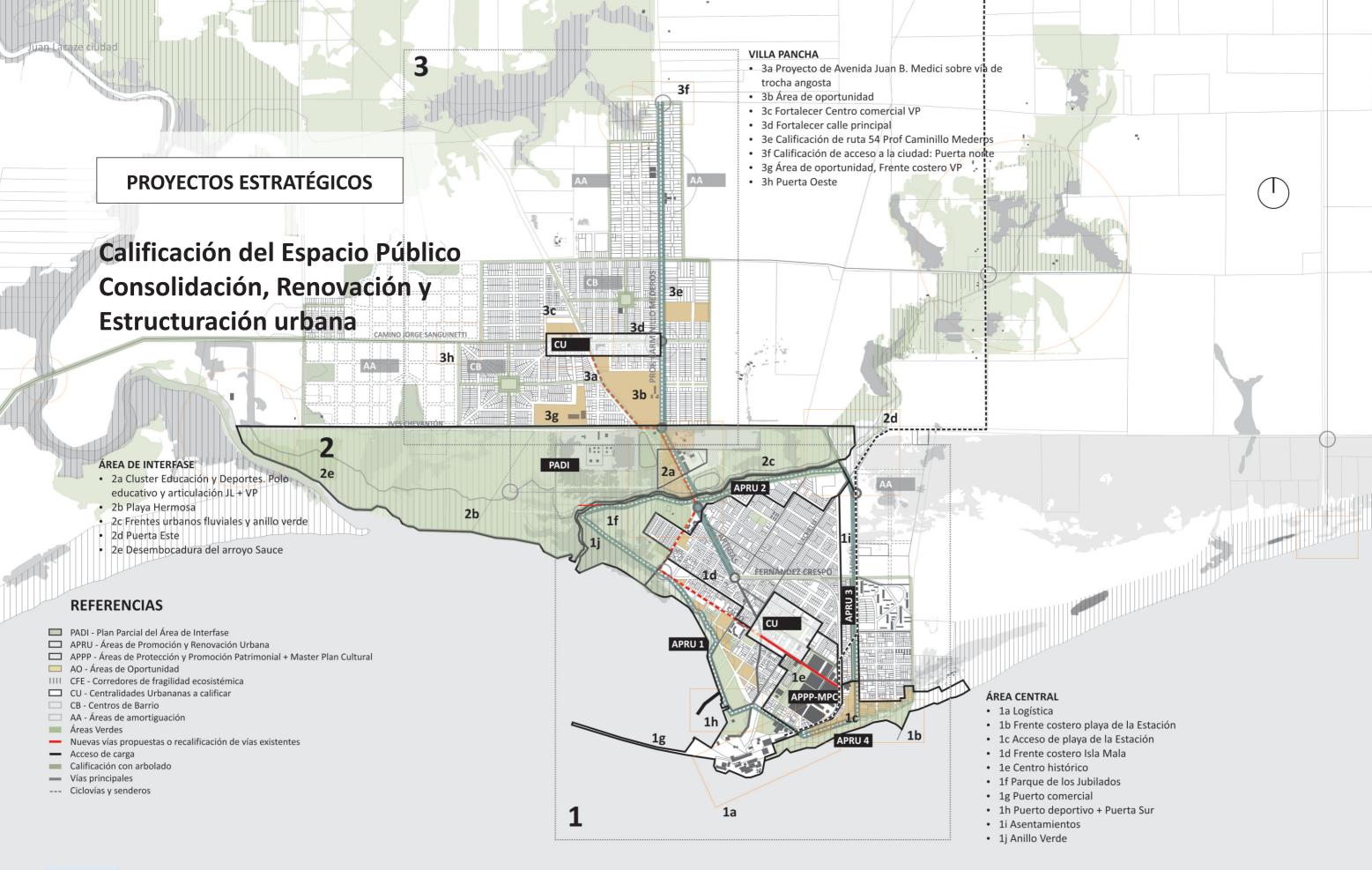
IDEAS FUERZA

- 1. CIUDAD COMPACTA
- 2. JUAN LACAZE ES BELLA
- 3. UN PAISAJE URBANO DE VALOR
- 4. CIUDAD DE AMBIENTES SALUDABLES
- **5. UN LUGAR DE OPORTUNIDADES**
- 6. UN TERRITORIO INTEGRADO Y ACCESIBLE
- 7. UNA CIUDAD DEMOCRÁTICA Y EQUITATIVA



SUELO DE RESERVA PARA EL CRECIMIENTO URBANO



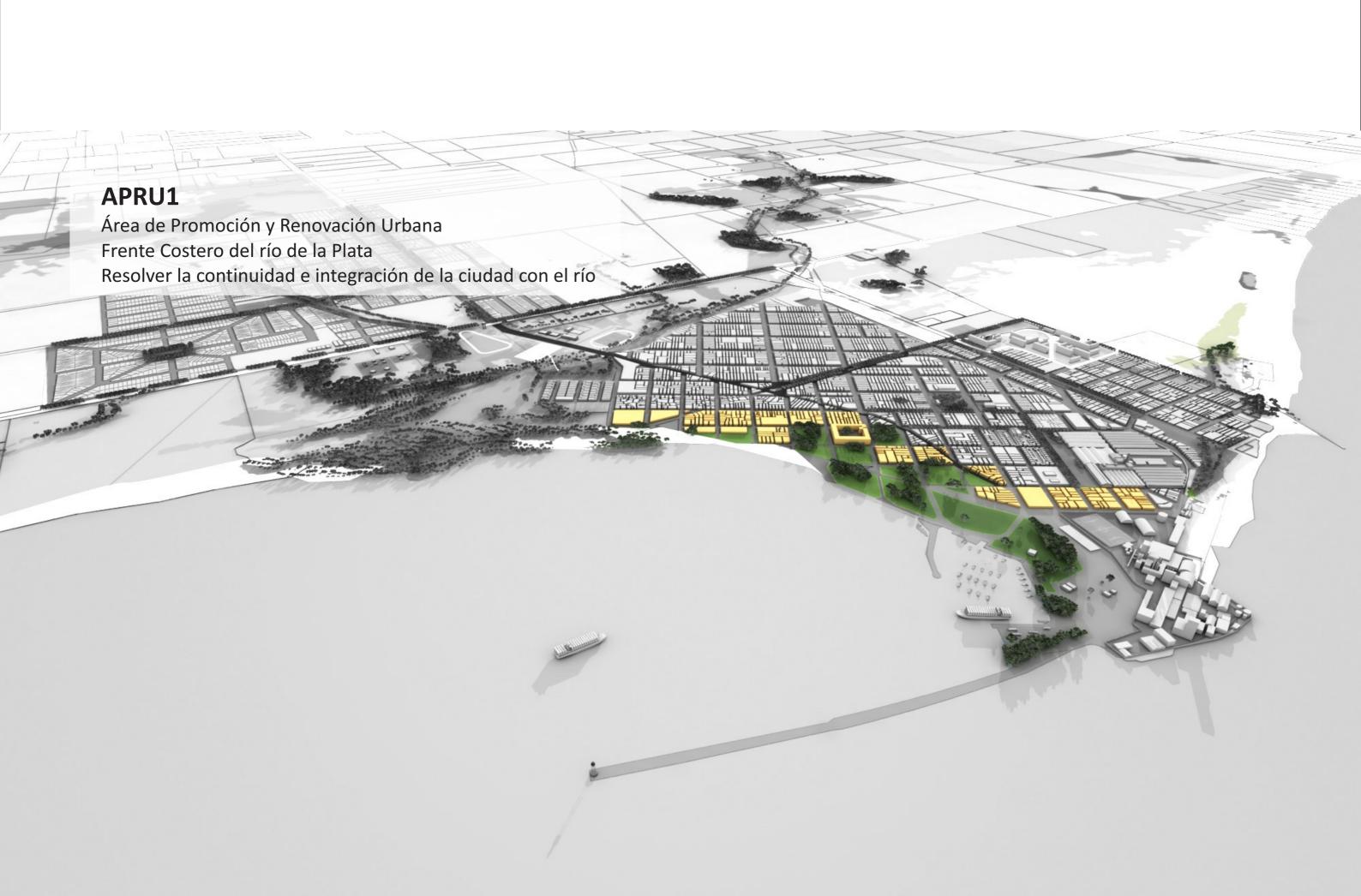


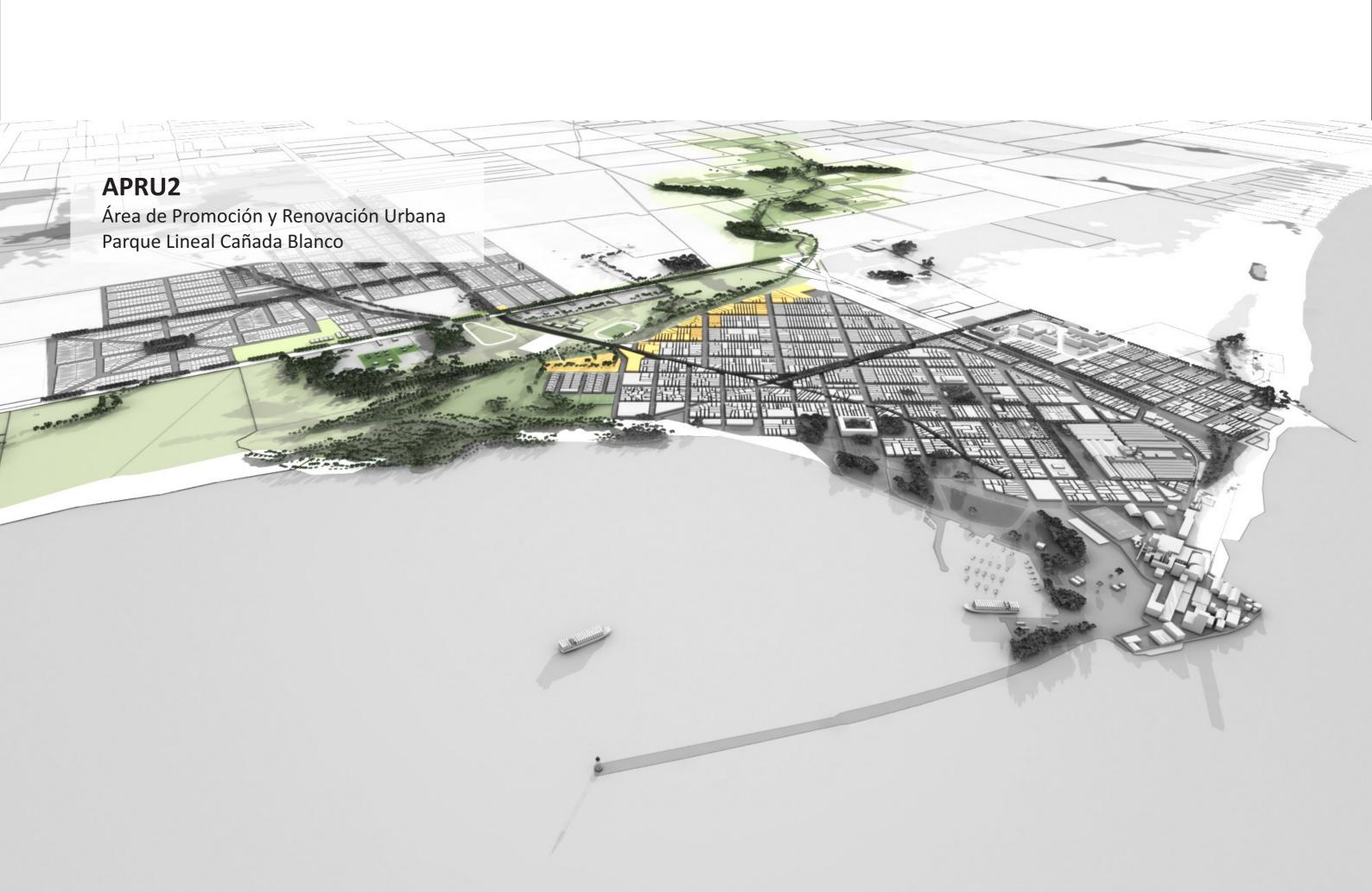


PLAN LOCAL DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE DE JUAN LACAZE Y SU MICRORREGIÓN

JUAN LACAZE
Plano 14
PLANO SÍNTESIS







Iluminación en espacio público

Nuevo Puente Vehicular

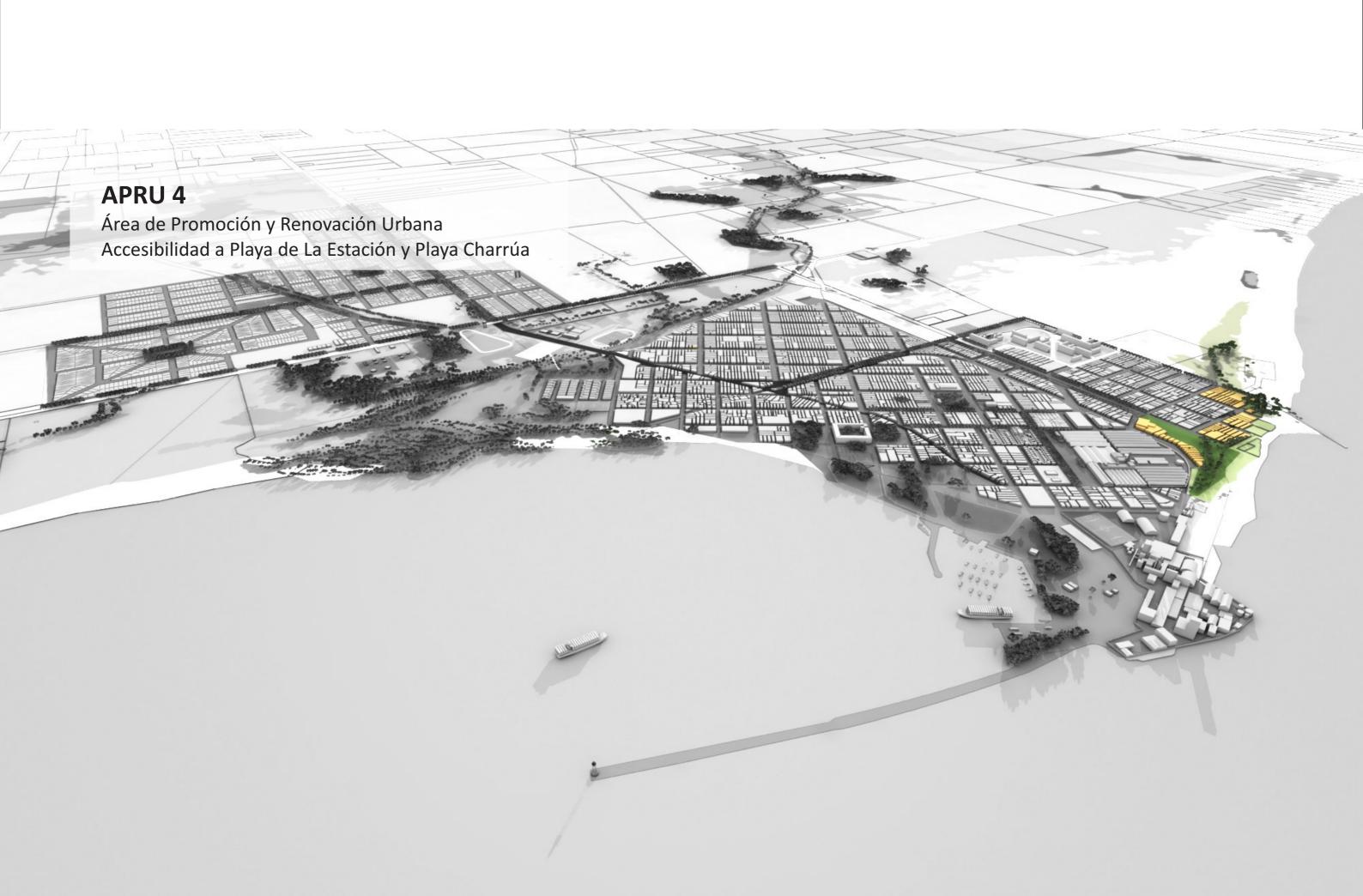


Nuevos Puentes Peatonales



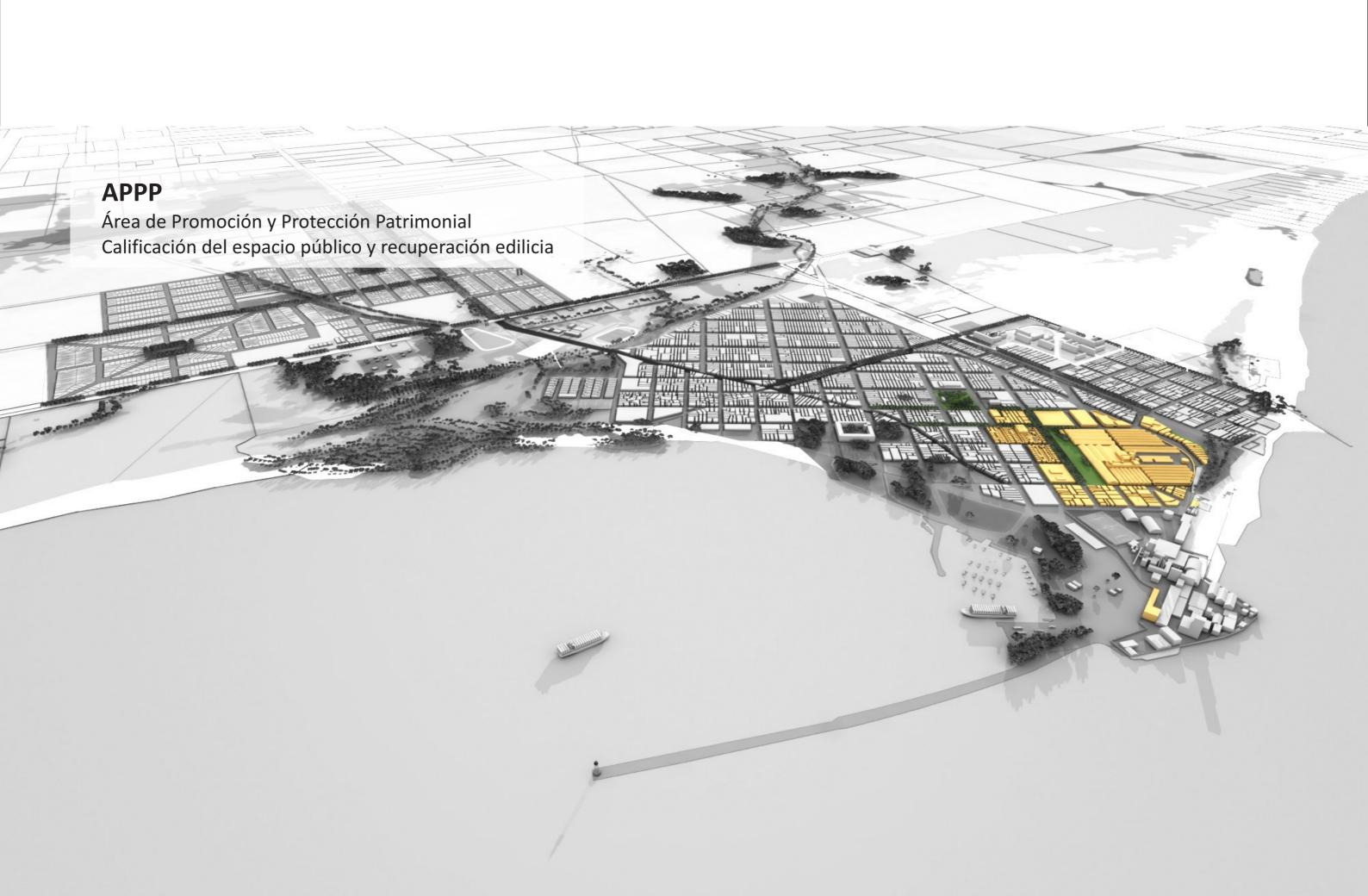
Activación del Espacio Público en Nodos Urbanos



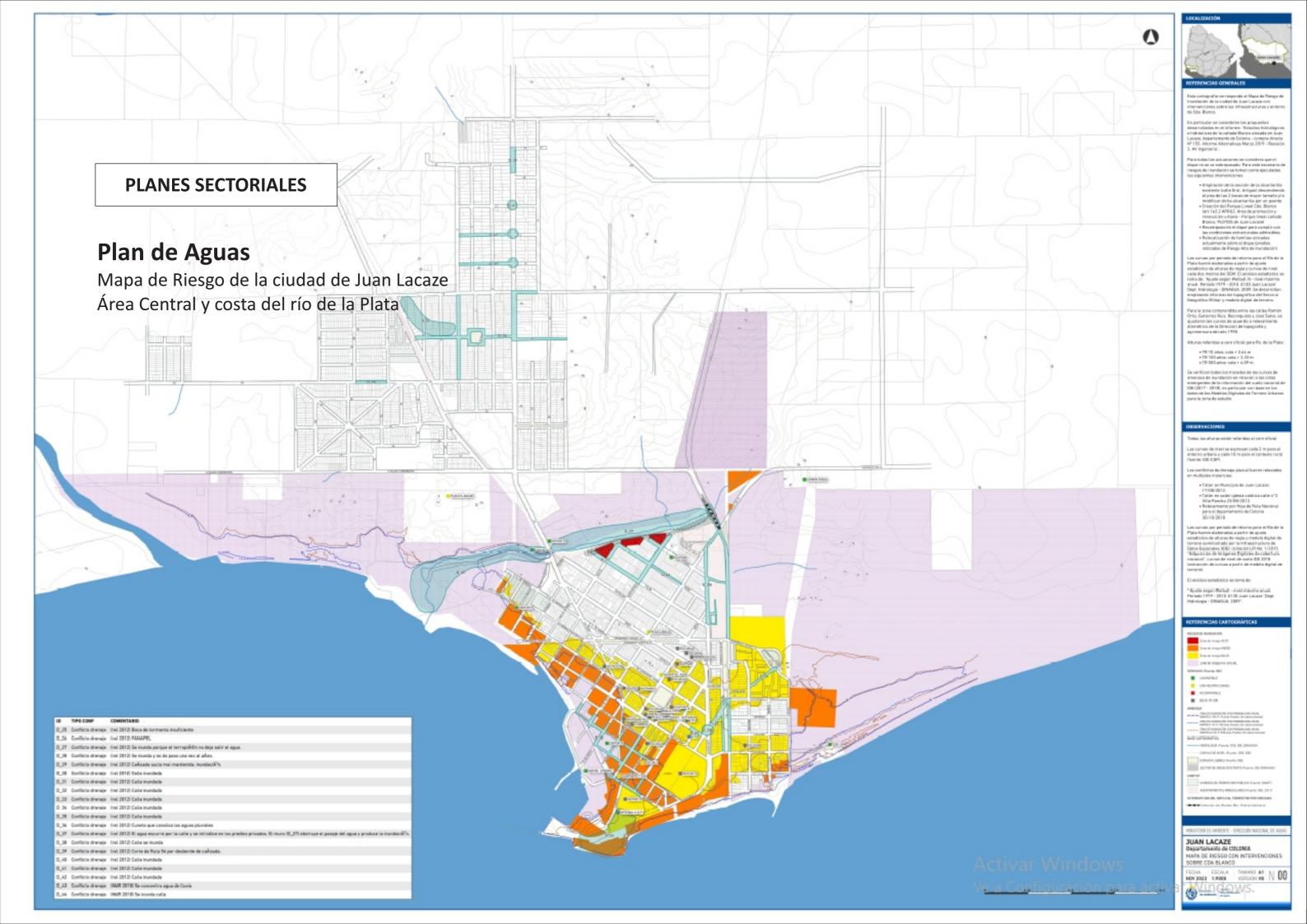




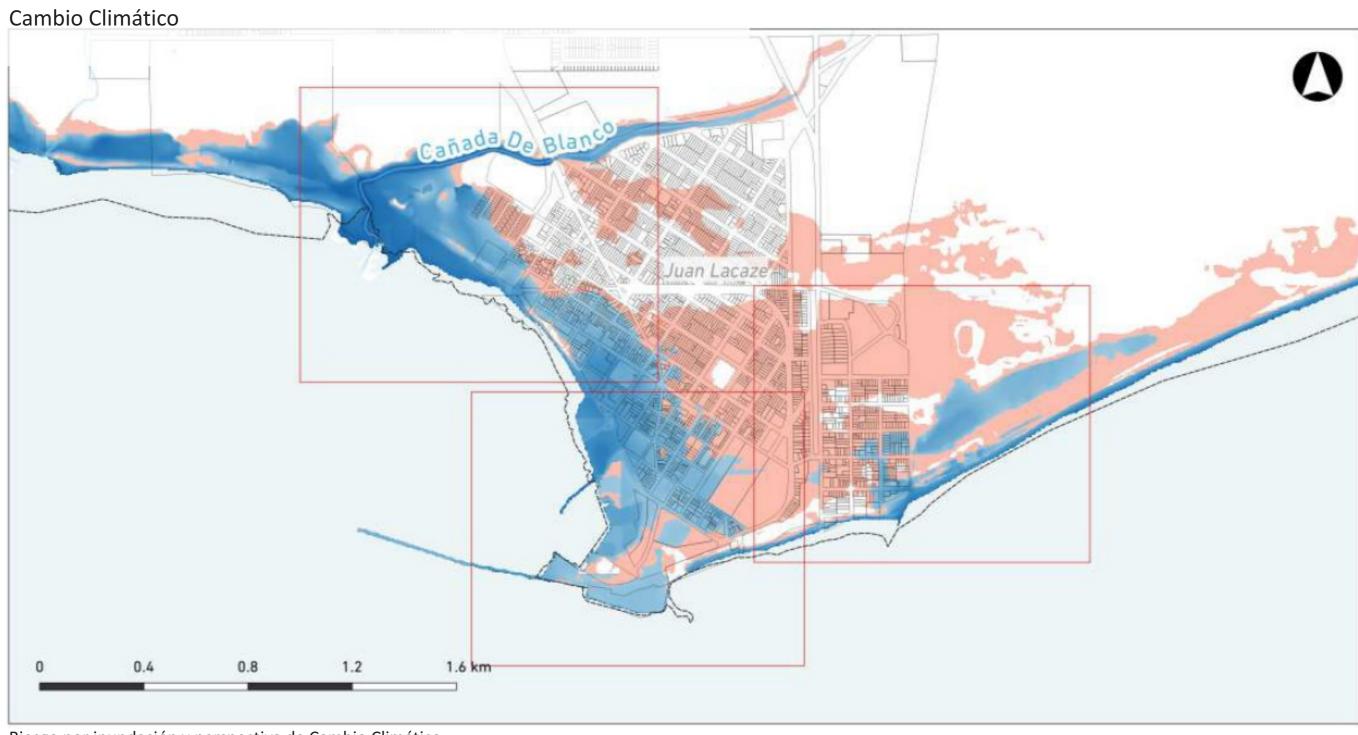




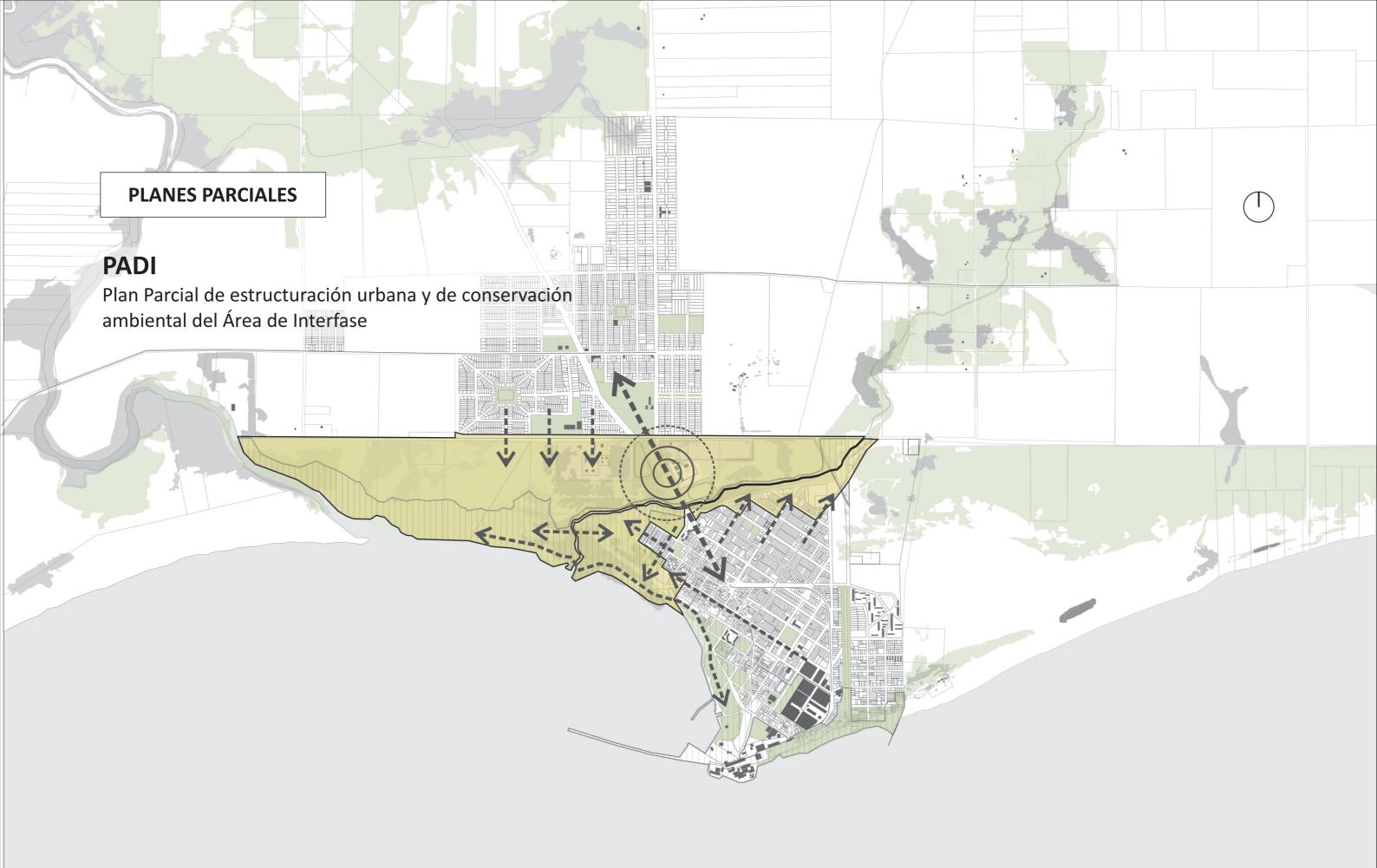




Plan de Aguas



Riesgo por inundación y perspectiva de Cambio Climático Tr100 ACTUAL Y Tr100 AÑO 2100 RCP8,5 - DINAGUA / IH Cantabria, 2020







TRAMO 1

Transformación del área A5ph como parque de corte natural con usos recreativos y turísticos, asociado a la desembocadura de cañada Blanco y a la playa Hermosa de Villa Pancha.

Se prevé:

• Definición de un proyecto de reordenamiento urbanístico en la Zona de Ordenamiento Concertado entre el ámbito público y el ámbito privado, dentro del Plan Especial del Área de Interfase, con especial atención en la preservación de los recursos naturales y arqueológicos asociados al borde costero del río de la Plata y a la desembocadura del arroyo Sauce.

TRAMO 2

Transformación del nodo Educación y Deporte en el entorno del área A5ned, a partir del concepto de "Campus", con tratamiento del espacio público verde y nuevas incorporaciones edilicias.

Se prevé:

- Nuevo puente vehicular y peatonal sobre Avda Artigas.
- Nuevo puente peatonal y bicisenda sobre Avda. Artigas asociado al puente principal.
- Nuevo puente peatonal sobre desembocadura de cañada Blanco, conectando Parque de los Jubilados con playa Hermosa.
- Redefinición del espacio público.
- Equipamientos públicos y/o privados vinculados a las actividades educativas, deportivas y culturales en general, conformados en base a volumetrías aisladas con tratamiento de sus fachadas en una apreciación visual de 360º.
- Proyecto de calificación del Parque de los Jubilados.



Transformación del área A5pa y frente fluvial del área A2co como nuevo parque lineal urbano orientado a usos recreativos.

- Senda vehicular con acceso restringido a las parcelas con frente a la cañada.
- Nuevo puente peatonal en el tramo ubicado sobre el Estadio Campomar.
- · Iluminación peatonal.
- Mobiliario urbano.
- Definición de áreas de esparcimiento y de actividades deportivas al
- Integración con el proyecto "Anillo Verde".
- · Apertura de calles de acceso al parque.
- · Relocalización de asentamientos irregulares.
- · Arbolado y jardinería.

PLAN LOCAL DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE DE JUAN LACAZE Y SU MICRORREGIÓN INTENDENCIA DE**COLONIA**

JUAN LACAZE

CAMPUS Educación + Deporte



Proyecto Local "Senderismo y Avistamiento de aves": Ecoturismo en desembocadura de cañada Blanco. Servicios y cartelería.

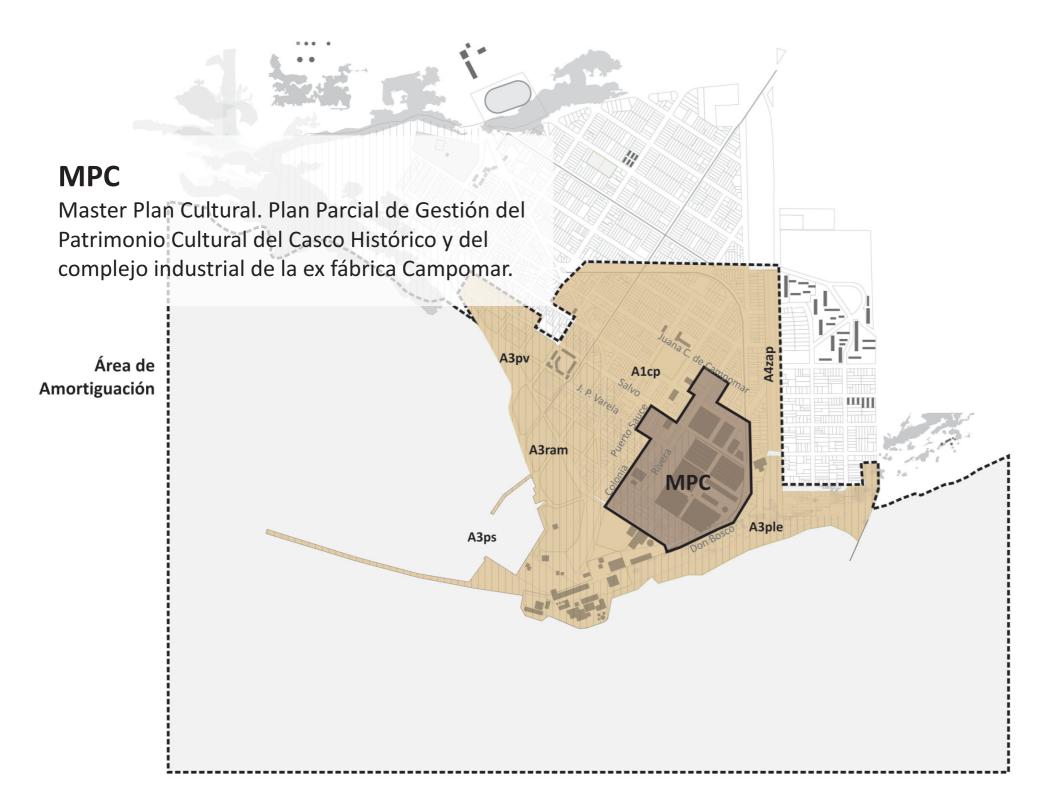


Peatonales y Bicisenda



Proyecto Local: "Recuperación Histórico-Ambiental"
Pulmón verde, Parquización y Urbanización del predio
Rescate histórico-arqueológico Saladero Blanco, Avistamiento de Aves



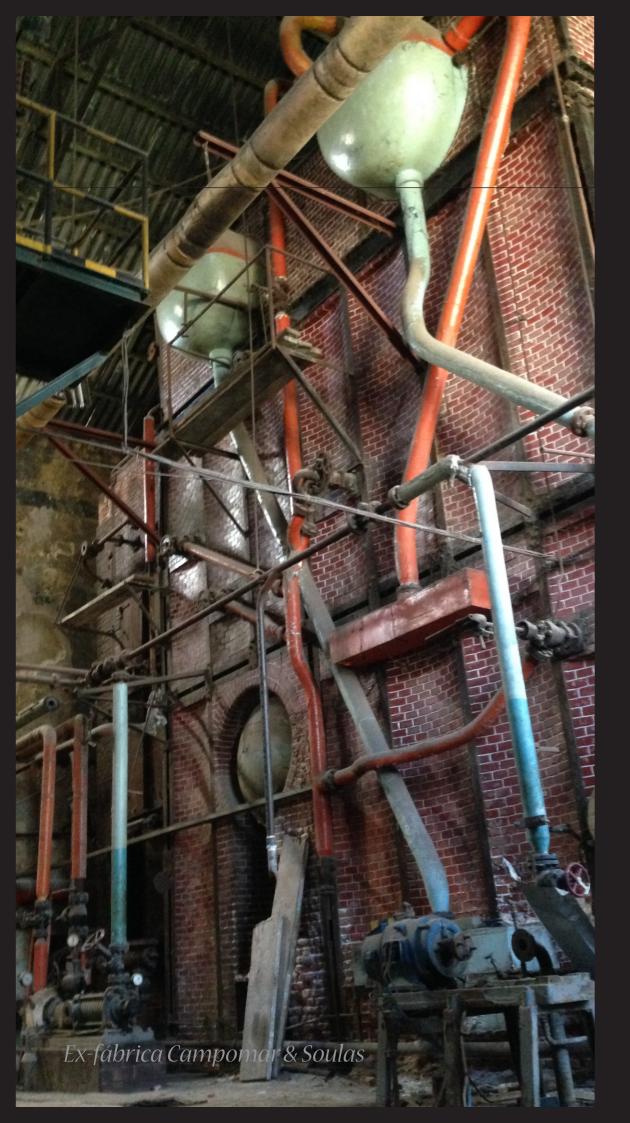


MPC - Master Plan Cultural. Plan Parcial de Gestión del Patrimonio Cultural del Casco Histórico y del complejo industrial de la ex fábrica Campomar.

Objetivos

- 1. Realizar un Inventario con objetivos de Protección Patrimonial de Bienes y Espacios del Casco Histórico, que incluva:
- a) catálogos de paisaje de los ambientes urbanos característicos,
- b) un inventario industrial,
- c) un inventario de laboratorio de las fábricas,
- d) un inventario de infraestructuras museísticas.
- 2. Promover el valor excepcional del complejo urbanoarquitectónico de la ex fábrica Campomar y del entorno urbano definido como Casco Histórico, íntimamente vinculado al proceso histórico de conformación territorial del sitio. Se incluyen los bienes y edificios de valor patrimonial y en especial aquellos declarados Monumento Histórico Nacional. Se reconoce este sitio como paisaje cultural industrial.
- 3. Promover dinámicas de carácter cultural en las áreas vacantes de la ex fábrica Campomar y Soulas y de sectores urbanos vinculados al proceso urbano industrial.
- 4. Promover el desarrollo del sector terciario, a partir de actividades complementarias a las dinámicas culturales, en las áreas de la educación, de las nuevas tecnologías, de la formación en turismo y gastronomía.
- 5. Integrar al proyecto MPC la gestión paisajística y ambiental de la zona de amortiguación, definida por: las áreas A1cp, A3ram, A3ps, A3ple, A3pv y A4zap, así como también por los espacios naturales del borde costero integrados por la Bahía, playas y aguas del río de la Plata.





HACER CIUDAD

Congreso 16 de noviembre de 2023 SAU



